



Dix bons conseils pour choisir votre photographe Mariage :

1. Pour vous assurer que le style du photographe correspond au votre, **regardez très attentivement son site internet**. Pour certains cela peut paraître comme une évidence, mais pas pour tout le monde. Demandez à voir au moins un reportage dans sa totalité pour juger de l'homogénéité du travail du photographe. Ne partez pas du principe que parce qu'un photographe se dit professionnel, qu'il est forcément bon.
2. **Ne contactez pas 50 photographes**, mais listez plutôt un nombre réduit de vos coups de cœurs, contactez les et **rencontrez les**.
3. **Ne vous fiez surtout pas à un prix très attractif**. Un photographe qui travaille pour 400€ la journée *doit automatiquement éveiller vos soupçons* ! Rappelez-vous qu'un « vrai photographe professionnel » paye des charges et des impôts et que donc sur cette somme, une grosse partie va être reversée à l'état et, ou investie dans du nouveau matériel.
4. Si vous n'avez pas un assez gros budget, **ne vous rabattez pas sur n'importe qui**. Il vaut mieux confier votre reportage à votre ami ou à tonton Lucien plutôt que de payer 400€ à un charlatan de l'image. Dans ce cas-là gardez votre argent et offrez-vous un super resto en « amoureux ».
5. **Le prix du photographe comprend bien sûr la prise de vue, le post traitement mais aussi toute la partie que j'appelle « accompagnement »** : conseils, écoute, petites astuces que seul un bon photographe grâce à sa longue expérience pourra vous donner.
6. Dites-vous que tout ce qui est à la mode ou sur les blogues, ne vous correspond pas forcément et que ce n'est pas le nombre de photos que le photographe sera en mesure de vous livrer qui compte mais *avant tout ; la qualité, la beauté, et l'originalité de chacune d'entre elle qui sont importantes*.
7. **Méfiez-vous du photographe** qui présente sur son site internet des photos « alléchantes » qu'il n'a jamais prises, mais qu'il a tout simplement « chapardées » sur des sites web. N'hésitez pas à lui demander l'origine des photos qu'il vous présente et aussi, **assurez-vous** que la personne que vous avez en face de vous lors de la signature du contrat, **sera bien la même** qui couvrira le reportage photo le jour de votre mariage.
8. **Rencontrez le photographe**. Cette rencontre vous permettra de déterminer si cette personne vous plaît professionnellement et humainement (rappelez-vous que le photographe va être tout la journée à vos côtés). Réciproquement n'oubliez pas qu'un photographe travaille à l'humain. Si on le traite comme un prestataire lambda il travaillera comme sur un mariage lambda. Les meilleures images obtenues par un photographe le sont souvent grâce à la confiance établie entre lui et ses clients.
9. **Posez vos questions au photographe**. Par exemple si vous tenez aux photos de groupe et qu'il n'en présente pas ou peu sur son site, demandez-lui pourquoi. Bref si votre photographe vous rencontre, c'est qu'il a envie de discuter avec vous, donc, questionnez-le en n'oubliant surtout pas de lui poser la question à savoir s'il a un statut d'auto-entrepreneur, ce qui signifie en principe : prix plus attractif, mais avant tout, **peu d'expérience...**
10. **Exigez un contrat qui vous couvrira en cas d'annulation**, il arrive malheureusement que certains photographes annulent au dernier moment par appât du gain (proposition pour un meilleur contrat à la même date)

L'événement terminé, l'image demeurera...